遇见未来的自己

[韩]金明浩 著

COAY Books

目录
Content

- 《遇见未来的自己》作者的话
- 《遇见未来的自己》序曲(1)
- 《遇见未来的自己》序曲(2)
- 《遇见未来的自己》序曲(3)
- 《遇见未来的自己》序曲(4)
- 第一次邂逅 穿普拉达就是成功吗？(1)
- 第一次邂逅 穿普拉达就是成功吗？(2)
- 第一次邂逅 穿普拉达就是成功吗？(3)
- 第一次邂逅 穿普拉达就是成功吗？(4)
- 第一次邂逅 穿普拉达就是成功吗？(5)
- 第二次邂逅 有梦想，不放弃(1)
- 第二次邂逅 有梦想，不放弃(2)
- 第二次邂逅 有梦想，不放弃(3)
- 第二次邂逅 有梦想，不放弃(4)
- 第二次邂逅 有梦想，不放弃(5)
- 第二次邂逅 有梦想，不放弃(6)
- 第三次邂逅 王子不会爱上灰姑娘(1)
- 第三次邂逅 王子不会爱上灰姑娘(2)
- 第三次邂逅 王子不会爱上灰姑娘(3)
- 第三次邂逅 王子不会爱上灰姑娘(4)
- 第三次邂逅 王子不会爱上灰姑娘(5)
- 第四次邂逅 舞台下的主角(1)
- 第四次邂逅 舞台下的主角(2)
- 第四次邂逅 舞台下的主角(3)
- 第四次邂逅 舞台下的主角(4)
- 第四次邂逅 舞台下的主角(5)
- 第四次邂逅 舞台下的主角(6)
- 第四次邂逅 舞台下的主角(7)

《遇见未来的自己》作者的话

人们常常这样对我说：“不要总是在嘴边挂着心怀梦想、充实生活之类的话，请讲点现实些的事情吧。”为了满足这种要求，我冥思苦想了好几年。怎样才能让人们在希望与现实交替的生活中努力耕耘并收获成功，感受生存的意义与幸福呢?

我在与很多客户面对面讨论未来的过程中，在讲座现场聆听人们向我倾诉相似的迫切愿望时，在对成功人士的采访中，发现“心怀梦想，充实生活，就会不知不觉发现自己获得了成功”是他们最切身的体会，再无其他的答案。

有些人认为，结交朋友、积累人脉很重要，而有些人则认为，自己努力很重要；有些人不分白昼黑夜地疯狂工作，而有些人即使手头上的工作堆成山，也仍然能够充分享受周末和休假。每个人的想法都不同，但是他们有一个共同点——迫切希望实现某个目标，为了实现这一目标能够克服无数苦难，战胜各种挑战，获得精彩而幸福的生活。

他们成功的秘诀就是：“心怀梦想、充实生活。”

本书的目的在于向女性朋友传达“心怀梦想，充实生活就能成功”的理念，希望女性朋友们相信，这是工作顺利、生活幸福的必要条件。看到很多年轻貌美、才华横溢的女性朋友对自己的未来感到茫然无措，被生活所迫放弃了心中梦想，脸上不再有灿烂的笑容，实在令人扼腕不已。

“老师，我可以从事什么工作呢？”很多女孩很茫然地向我咨询，她们只会艳羡地盯着电视剧或脱口秀节目中衣着华丽的主人公，却连自己想从事哪个行业都没有搞清楚。

如果一个人在年轻、精力充沛的时候不做些什么，那么他的一生就只剩下羡慕别人的份儿了。不论是明星，还是成功的企业家，他并非生来就与众不同，我们•¬•¬娱乐杂志看看明

星们上学时的毕业照，看看企业家的奋斗历程，就知道了。¾¬过几年时间，曾¾¬又土又胖的“丑小鸭”摇身一变，成了判若两人的大明星，被人们疯狂追逐；曾¾¬一贫如洗的普通职员，¾¬过岁月的历练，成为独当一面、运筹帷幄的企业家。我想说，任何人身上都有可能发生这种故事，只是这种人生不是随便Ë¬都可以拥有的，一定要依靠对自己生活的规划与努力去实现。

为了便于读者理解，我在本书讲述了一个虚构的故事，但主人公之间的对话却源自笔者与客户以及成功人士的访谈。书中登场的人物借用了笔者现实生活中认识的朋友的形象，或者是通过目前研究的案例虚构出来的人物。每个人物的¾¬历都以心理学、教育学、¾¬营学理论和已¾¬¾¬过若干次研究检验的内容为基础。

本书的整体结构依据职业咨询模型，其中也详细记述了众多女性颇感兴趣的职业的相关信息。笔者搜集了现实生活的细节、图书资料、学校知识，铺写轻松易懂，富有说服力的文章，希望大家能够一边看书，一边对照自己的内心，想象自己正在接受咨询。

写作是一个非常愉悦的过程。每天在大学里与8名女生整整交谈4个小时，日落时分漫步校园，我感到心中幸福满溢。十几年前一无所有的我已¾¬长大了，能够为其他年轻的女孩子做些什么，能够适时地指引她们的前进方向，让她们认识到各自可以成为什么样的人。我想，没有什么事情比这更令我兴奋和激动的了。希望大家能够从这本书中体会到我的这份诚意。

在这里，我要感谢：给予我信任，果断投资毫不吝惜的申先荣组长；提出蓝图的全新概念，允许我写进书中的GuruPeople"s李昌准代表；与我一起思考，毫无保留地提出建议，帮助我设定主人公的纽约大学研究生金熙媛小姐。

金贤贞

于纽约

《遇见未来的自己》序曲(1)

“梦实，明天我们要去协助营销活动，你去吧？”

“啊，您怎么这么问，不去不行吗？”

“嗯，我想办公室里也得留个人接电话才行。”

“是吗？我留在办公室好不好？我最近腰有点疼，正在针灸，站的时间长了恐怕受不了。”

“哦，那好吧。”

金科长说完转过头，嘴角撇了一下，好像在说“我就知道你会这样”。而梦实望着金科长的后脑勺，内心也并不高兴。不过，反正金科长知道我就这样，干吗还要明知故问。梦实明天不必去Ð¬助组织活动，她对此心满意足。不过，心中的某一个角落却好像被刺痛，她也撇了撇嘴。

“如果被安排去Ð¬助组织活动，就得每天都去了，我何苦呢？又不是和公司签了卖身契，干吗要去？”

平时待人诚恳，工作勤奋的“正直男人”李代理插话说：“梦实一起去吧，结束后我们一起去吃晚饭，顺便作为我的送别会。”

“啊，这样啊。李代理，真对不起，下次我请客吧，大家吃好玩好啊。”

梦实连最有才干的李代理都拒绝了，她看上去更无精打采了。

企盼纽约之行

梦实，是在中坚企业宣传组工作了四个年头的职员。其实，梦实花了三年多的时间才进入大企业，为此她付出了诸多努力。三年时间里，梦实至少向各大企业递出了上百封的简历。可是她，一没有突出的一技之长，二没有出色的英语能力，学历背景也普普通通，没有哪家大企业愿意接纳她。换个角度来看，她能在这家企业工作也许应该对老总感恩戴德了。假如这家公司也不接收她，没准儿她现在正在什么地方打零工呢。

三年过去了，梦实小心地看着别人的眼色，坚持下来，保住了这份工作，拿到了工作满三年的一笔奖金。梦实想用这笔奖金尝试自己的第一次海外旅行，电视、家庭购物、网络中，到处都是宣传梦幻的纽约的广告，纽约的影子无处不在。

“我也做一回纽约人试试？”

梦实的心中突然充满了期待，不过梦实并不想一下子把这笔奖金全花光，所以，怎样节省海外旅行的花销就成了问题。

“有没有省钱一点的方法呢？”

梦实的脑海中浮现出了秘书室崔小姐的身影，崔小姐不久之前去巴黎旅游，在巴黎的留学生朋友家吃住，省下钱买下一只菲À¬格慕手袋，整个人都神采飞扬，得意扬扬。这时，梦实想到了一个人，她就是去年年初和在美的韩胞结婚，目前住在纽约的朋友英恩。

“对啊，住在英恩家不就行了吗？从他们拍婚纱照，到下聘礼，再到婚礼当天，我可一直都跑前跑后地帮忙啊，新郎也记得我，应该没有问题吧？”

不得不去的纽约

刹那间，梦实浮想联翩，她兴冲冲地给旅行社打电话询问机票，旅行社那边告诉她如果现在订机票的话，机票价格极其便宜。梦实得知这个好消息，就更加兴高采烈了，“真是太走运了”，于是她立刻告诉了对方自己的信用卡号码。过了一会儿，梦实就给身在纽约的英恩打电话，这时的纽约已¾¬是晚上了。

“英恩，是我！”

接到梦实的电话，英恩也十分高兴，两个人兴奋不已，聊了聊彼此的近况。英恩对自己的老公赞不绝口，还说老公打算为她付学费，她正准备考研。

“对了，英恩，我要去纽约了！”

听到梦实的话，英恩高兴极了。

《遇见未来的自己》序曲(2)

“啊，你说真的？”

英恩似乎在那边没有朋友，梦实过去就可以好好玩了，非常开心。

“那你住哪里呢？”

“嗯？我打算住你家呀！”

英恩突然不说话了。沉默了几秒钟之后，英恩为难地说：“这可怎么办？我家可能不行，我也很想你过来住¡¬¡¬可是你要是去年来就好了。”

“嗯？怎么了？”

“去年我家来了不少亲戚和朋友，我老公有点不高兴了，说最好不要再有人来，他有点不耐烦了。”

“不管怎么说，你们结婚的时候我可是忙前忙后的呀，现在就不能容我住几天？我们又不是刚认识，而且你们结婚我出了那么大力……大—坏—蛋，难道我会赖在你们家不走了？住几天都不行？”

梦实好像感到体内血液倒流，有一种被朋友背叛的感觉。没什么好说的了。尽管大家心情都不好，都想一下子挂掉电话，可她还是不由自主地蹦出了一句：

“你今天做什么啊？”

“嗯，去第五大道买了买东西，晚上约了人一起吃饭。”

唉，真是白问了。

挂断电话，梦实觉得自己实在是狼狈不堪。本来高高兴兴地买到了廉价机票，后来才知道这种票不能退。所以，现在无论如何，都得去一趟美国了。

“我怎么这么倒霉啊？”

梦实烦透了。自己轻率的行动，英恩的无情拒绝¡¬¡¬这一切都让她不胜厌烦。

“怎么办啊？纽约物价非同一般，再说我自己去得了吗？”

梦实的心情灰暗到了极点。

几天之后，飞机票送来了。梦实艰难地下定了决心。

“不管了，去了再说，Ë¬知道会发生什么事情呢？！”

梦实只是在上大学期间去济州岛休学旅行时坐过飞机，这一次她下定决心去纽约后，特意准备了《旅行指南》，还在网上加入了“旅行爱好者组织”。

７月初。梦实是同事们中第一个获批休假的，心中有点别扭，可是也只能这样了。所有的一切都已¾¬无法改变了。浏览了《旅行指南》手册之后，她终于来到了纽约肯尼迪机场。

“哎呀，这就是纽约？”

梦实以为一到纽约，眼前就会呈现天堂的盛景，然而纽约机场内光线昏暗，充斥着难闻的异味，移民局官员口中的英语怎么也听不明白。梦实好像过堂一般，打道回府的心都有了。从机场出来，梦实心疼打车费，就换乘公共交通工具，好不容易找到自己网上预订的民宅已¾¬是晚上了。一放下行李，心情也随之放松了很多，梦实不知不觉就进入了梦乡。

是时差的Ô¬因吗？睁开眼一看，才凌晨5点，要知道，在韩国的时候早上7点起床对于梦实而言也很费劲。现在实在是太早了，可她还是出了门。

“去看看纽约的标志—自由女神像吧！”

梦实离开民宅，向地铁走去。看了看表，6点15分。

“听说乘坐纽约地铁挺危险的，这么早坐地铁安全吗？”

梦实的脑海里出现了电影中看到过的场景：地铁里纷乱嘈杂，到处都是吸毒者和流浪汉。坐地铁有点害怕，但走路太远，打车又太贵，所以她还是朝地铁站走去，内心很是恐惧。你知道她看到了什么吗？地铁里人山人海，衣着整洁的男男女女挤在地铁站里，水泄不通，这幅景象颠覆了梦实的想象。地铁缓缓开过来了。

“这不就是我们家那儿的芦原站吗？”

为了把身子挪进已进满满当当的地铁里，人们展开了贴身肉搏战。“我还以为纽约人都是那么斯文优雅的呢¡¬¡¬”

梦实好不容易出了地铁，搭乘途径自由女神像的斯塔滕岛渡轮。驶向曼哈顿的渡轮上乘客很多，而驶离曼哈顿的渡轮上只有三三两两的乘客。梦实左右观望，发现甲板上有一个长椅，就走过去坐了下来。这时，她看到旁边有一本散落在长椅上的、薄薄的新书。

《遇见未来的自己》序曲(3)

《遇见未来的自己》

“书名挺吸引人，谁把书落在这里了呢？”梦实很好奇，便翻看了这本书。书中有7页，每一页上面都有一句有编号的但看起来很模糊的话。

“未来的自己是什么样子呢？”好奇啊，怎样才能拥有呢？

梦实很好奇，见周围也没有人回来找书，就把书放进了书包里。

2017年7月3日

突然之间，浓雾弥漫，眼前的自由女神像消失不见了，船开始剧烈地晃动起来，让她感觉天旋地转，开始呕吐。

“难道我要客死异国他乡？有没有人来救救我啊？”

梦实紧紧抓住长椅，打起十二分的精神使劲挣扎。刹那间，在她的大脑中浮现出自己从小到大的生活场景，好似放电影一般。

“不行，我不能死在这里，我还什么都没有体验过呢，不能就这么走了，就这么人间蒸发了。”

梦实拼命想站稳，却感受到内心对死亡的深深恐惧，“难道现在就要死了”，她心想。就在这一瞬间，有人向她走了过来。浓雾之中，这个人递过来一杯水，尽管梦实知道，在陌生的地方，品尝陌生人送过来的不明液体不太好，可还是不由自主地伸出手接过了杯子，抱着横竖都是死的念头，咕咚咕咚把那杯水一饮而尽。说来奇怪，喝下这杯水，眩晕和呕吐的症状立刻消失了。梦实喜极而泣，不停念叨着“活下来了，谢天谢地”。过了一会儿，梦实抬起头，脸上混合着泪水和鼻涕，泪眼朦胧地望着递给她水的那个人。

这是一位虽然陌生，却很和善的三十多岁的女性，她递过来一块手绢，笑容和蔼地对梦实说道：“欢Ó¬您来到梦想者俱乐部！”

“梦想者俱乐部？”梦实站起身来环顾四周，发现刚才的大雾消失了，自由女神像也重新出现在视野之中，把曼哈顿甩在身后的渡轮又驶向了曼哈顿方向。

“等等，这是怎么回事？梦想者俱乐部是什么东西？”

面对惊讶无比的梦实，陌生的女人心平气和地解释起来，回答她连珠炮似的问题。

“嗯，您可能受惊了，我以前也曾¾¬这样。”

接着，陌生女人用手指着渡轮的电光板，那里赫然写着“2017年7月3日”。

“那个表是不是坏了？不对，刚刚还都好好的，怎么变成这个样子了？”

“表没有坏，梦实小姐现在来到2017年了。”

梦实搞不清楚到底发生了什么事情。那个陌生的女人让一头雾水的梦实坐在长椅上，向她娓娓道来。“能来到梦想者俱乐部，对既没有希望也没有梦想的人来说，就像是中了彩票的头等奖。来到这个俱乐部的人将在10年后的世界生活一天，一般来说，这些人的生活将以这件事为契机发生巨大变化。”陌生女人接着说道，“我被选中来‘引导这一天的发展’，我要来这里见某个人，倾听她的真切愿望。”

《遇见未来的自己》序曲(4)

“这是在讲童话故事吧？”

梦实还没有搞清状况，船就到达了曼哈顿。

“可能现在你的脑子很乱，我就当你的导游，带你在纽约好好玩一天吧！”

女人走下渡轮，脸上的笑容如同投射在哈得孙河上的阳光一般灿烂。她笑着对梦实说，

“回到纽约了，我们先吃点早餐吧，去喝点咖啡吃点糕点怎么样？”

她们走进了一家星巴克咖啡厅，这家星巴克小得只能勉强放下两张桌子。

“这么窄啊，美国的星巴克都这么小吗？”

梦实回想起自己在首尔的星巴克咖啡厅喝咖啡的情景，自己¾¬常点一±¬咖啡，慢慢喝着，一坐就是几个小时，或者看书，或者写写»¬»¬，或者等朋友。

“哦，星巴克也不都是这么小的，但是这里没必要那么大。这里是华尔街的入口，几乎没有人可以坐下来悠闲地喝±¬咖啡。你想喝点什么？今天我请客，尽管点吧，不要客气。”

梦实端着一杯摩卡咖啡走出来，面对眼前这位散发着非凡知性魅力的女性，梦实很想知道她究竟是谁。她，显得很有自信，身高1.6米左右，脚穿短靴，身着无袖衫，露出了晒黑的皮肤。可能是经常运动的缘故，她的手臂很结实，眼睛是单眼皮，下颌透露出她的刚毅性格。但是，她总是笑眯眯地对梦实说话，颇具亲和力。

“那个……老师您怎么称呼？”

“对了，我还没自我介绍呢。我是总监。”

“总监？您是导演吗？”

“哈哈哈，我看起来像导演吗？要是那样就太荣幸了。我是这边ABC艺术中心的总监。怎么说好呢？我就是给大家指路，告诉人们前进方向的人。我在我们ABC艺术中心只是个指路人，没有什么具体的事情，韩国人一般管我叫室长。不过，我还是更喜欢梦实小姐刚才叫我的‘老师’这个称呼。”

“是吗？您是ABC艺术中心的室长？”

眼前的这个女人竟然是去年夏天在韩国获得强烈反响，令梦实深受感动的演艺集团的室长！梦实惊喜不已，睁大了眼睛。

总监指着旁边的一本名为《表演》（Performance）的周刊，封面上有“我们身边的莎士比亚”的句子，还登载了一张音乐剧场景的照片，而封面下端的小圆圈里有一张她的照片，照片上的她也带着那种灿烂的笑容。

“我竟然这么荣幸，和名人一起旅行！”

梦实心中的警戒线彻底解除了，和她挨得更近了。

“老师您怎么会认识我呢？刚才好像听您说，您来这儿是来听Ë¬的真切愿望，这个人是Ë¬啊？”

“这个问题嘛，现在还不能说。今天你可能会见到很多人，¾¬历很多事情，肯定是十分有趣的一天。过了今天，你自然知道这个人是谁了。”

“见到很多人？是美国人吗？”

“别担心，在梦想者俱乐部中见到的人说英语和韩语都没有问题。”

“哎哟，这我就放心了，我有英语恐惧症。”

“对了，老师，您能随便说点什么吗？”

梦实感觉自己与总监的距离越来越近了。

第一次邂逅 穿普拉达就是成功吗？(1)

总监一边朝华尔街走去，一边说道：“梦实小姐10年后会成为什么样的人呢？或者说，你想成为什么样的人呢？”

“说不好，我没有好好思考过这个问题¡¬¡¬我想做一个拥有一切的人！”

梦实脱口而出。也许是受刚才在船上见到的那本书的影响吧。

“哦？那你想拥有的一切具体都是什么呢？”

梦实一时语塞。

“我的意思不是我拥有世间万物，而是我想拥有自己想要的东西。”

“那么，梦实，你觉得拥有一切的人是什么样的人呢？”

“嗯……找一个‘绩优股’当自己的老公，有美满的婚姻，生个活泼可爱的孩子，还有，自己事业有成，这不就是拥有一切吗？”

“‘绩优股’老公？”

“从事审判长、检察官、律师、医生等职业的男人一般都是前程无限光明的，这样的男人不叫‘绩优股’吗？不过，仔细想想，不做这些工作的男人，也有很多是‘绩优股’，或者是‘潜力股’，只不过在我的周围没有见到罢了。”

“那找一个‘绩优股’老公，婚姻美满，事业成功，这就是拥有一切的女人吗？”

“是的。”

“哈哈哈，那我也是拥有一切的女人喽！”

“您已经结婚了？还有孩子？完全看不出来啊。”

“你真这么想？我哪有你说的那么年轻啊？你猜猜我多大年纪了？”

“单从年龄上看，我想您应该已经成家立业了；不过，从您的精神状态看来，您好像还是对工作充满热情的单身贵族呢。”

“我是一个家庭的女主人，家里有三个人需要我照顾。我非常珍惜我的家庭，也为其感到自豪，可我还是会偶尔向往单身生活。”

梦实好像想起了什么似的，接着说道：“如果不能做一个拥有一切的女人，那就干脆做一个过着舒适生活的单身贵族好了，就像《欲望都市》里的凯莉那样，做一个可以自由支配时间的作家，职业很令人羡慕，有魅力，又能赚到钱，还深受男性欢迎。而且，如果能这么潇洒、有魅力，不也是拥有一切的女人吗？”

“那你不就是一个拥有一切的女人吗？”

“我？”梦实吓了一跳。

“我什么都没有。活到27岁了，别说结婚，连男朋友都没有；也不知自己要上班上到什么时候；还有，体重也减不下来，光是自己的外表就常常让自己深陷痛苦之中。”

“只有你这个年纪的人才会这样，我像你这么大的时候也是这样。重要的是保持现状，不要给自己随便下定论，那都是些愚蠢的想法，现状虽然如此，可你的未来却会大不一样。”

“过去我也总是这个样子的。”

“当然，过去和现在不可能完全不同。但是未来就不一样了，现在怎么做，会决定展现在我们眼前的将来，或者会和现在别无二致，或者是比现在落魄，也或者比现在绚丽。”

梦实的思绪突然飘到了九霄云外。

“也许我会变成和现在不同的人？”

“不过，有一点很重要，千万不要忘记自己的这个梦想。”

“您问我想成为什么样的人？榜样倒是有……”

第一次邂逅 穿普拉达就是成功吗？(2)

梦实的话说了半截，她总是这个样子，心目中的榜样每次都不一样，而且梦实一看到成功人士，无论他们从事的是什么职业，也不问他们为获得成功付出了多少，只是想成为他们那样的人，想成为名人、有钱人、众人羡慕的风云人物，想身穿昂贵的华丽服装，成为电视台、报纸、杂志争相采访的主角……然而，这只不过是她幻想中的场景。以前，梦实在商场看到标价1万韩元①上下的钱夹就吓得赶紧放下，生怕热情的店员过来劝自己购买。现在经济情况好些了，工资收入提高了，可以一点点攒钱购买二手的或者网店上的低价名品了。不过，梦实感觉自己拥有这些似乎不太合适。总监望着梦实，仿佛知道她心里在想什么。

“你可以过这样的生活，但是了解这种生活的本质很重要。”

总监把梦实领进了一家她只在纽约见过的银行的总部。这栋建筑共有50层，两人乘坐电梯到了45层，穿过迷宫似的走廊，来到一个能够看到纽约市全景与哈得孙河的全玻璃办公室前，总监敲了敲门。一位将近40岁的经理很高兴地出来迎接她们，她身穿黑色正装，头发向后挽起，戴着黑框眼镜。据总监说，她在世界级银行的房地产投资部工作，主要负责调查世界范围内有发展可能性的房地产投资是否合规，并作出决策。

梦实从她身上感受到一种压倒性的气势，怯生生地和她打了招呼。豪华的办公室，她那颇具职业女性风范的外貌与举止，桌子旁堆积如山的文件。梦实感觉自己好像走进了电影之中。

梦实突然发觉自己的形象是那么幼稚、寒酸，她羡慕地看着眼前的经理。经理好像看穿了梦实的心思，轻柔地和梦实打着招呼，让梦实在她桌旁的沙发上坐下。

经理说道：“好像走进电影里了吧？”

“啊？对，真的是这样！您的办公室真漂亮！”

经理笑着说："人们来到这里，都会异口同声地说办公室漂亮，可能还会认为我像电影里主人公，能非常轻松自如地处理工作，光鲜亮丽，几乎成为人们心中向往的典范。人们会这样认为很大程度上是因为影视剧给了人们这种先入为主的印象，同时也带给人们对生活的梦想。"

梦实心里的的确确是这么想的。

经理说："从前，我看到在这种地方工作的人，我也有这样的想法。请坐，喝点东西吧。"

经理让秘书准备咖啡，然后自己坐在了梦实的对面。梦实可以近距离观察经理，她的脸上明显写满了疲惫，但是她的眼睛却散发着光彩。

"梦实小姐对我的印象如何？"

经理冷不防地抛出了这个问题，让梦实一时间有点不知如何回答。经理看到梦实这样的表情，对她说道："不必惊慌，我没有别的意思，今天我要和梦实小姐谈谈我来到这里的经历，所以想问问你对我的第一印象。有的时候我太过心直口快，可能是职业病吧。"

梦实尴尬地笑着回答："虽然我还不是特别了解您，不过您看起来是位了不起的人物，是成功女性，还拥有很多别人所无法企及的东西，是吧？我很羡慕您，您和我就像是生活在两个世界的人。"

经理露出了笑容，似乎梦实的回答不出她的所料。

"大多数见到我的人都这么想，说我命真好，或者说我受到命运女神的眷顾，再不就说我们家和这个公司老板关系密切。其实，这些人也只有这么想，心里才能好过一些。"

梦实一脸惊愕，而眼前的女人却干脆直接，还有些激动地接着说道：

"梦实小姐，很明显，我不是电影中的人物，没有人给我这个角色，布置好这间办公室，在某一天带我来这里告诉我，只要作出努力工作的样子就可以了。我拥有的每一件小小的东西，都不是不劳而获

的，都是用我的双手创造的。倘若我是电影中的人物，那任何人都可以成为电影中的主人公了。”

第一次邂逅 穿普拉达就是成功吗？(3)

她压低声音接着说，“我从一所普通的大学毕业后，怀着远大的理想来到了纽约。那时的我平凡极了，把我放在人群中绝对认不出我来。总监告诉我，今天梦想者俱乐部有客人光临，昨晚我一个人好好地想了想自己所拥有的一切。我的办公室美得炫目，纽约的夜景让我恍如置身梦境；我的普拉达套装舒适合身，我的周仰杰皮鞋就和学生时代穿的休闲鞋一样让人穿着感觉舒服；我的公寓位于世界上最现代化的城市最好的位置，漂亮程度丝毫不亚于星级酒店。因为这些，可能大家认为我是个成功人士。可是仔细想一想，说我优哉游哉地享受这种生活是骗人的。我来纽约10年，经过了多么辛苦的打拼、奋斗，才拥有了现在这一切……”

大学毕业后，她一门心思要进入华尔街，于是她来到了纽约，好不容易找到了一份呼叫中心的工作，在现在的这个单位里负责通过电话确认参保者信息。虽然进入了华尔街，但她从事的工作并不是自己曾经梦想的职业，单位也不是适合实现梦想的地方。但是，正如销售也有门槛一样，她先进入这道门槛，把这个工作当做机会，逐步向自己的梦想靠近。

她曾经请人力资源部的职员吃饭，询问晋升到所有“要职”的诀窍，得到的答案是竭尽全力做好自己的本职工作。她工作最努力，单日确认参保者信息的数量最高，难缠的顾客也应付得很好，所以她很快就升为督导。但是，这个位置也并非她的梦想。她感兴趣的部门对员工有特殊要求，于是她把房地产和金融方面的几乎所有的资格证都考下来了。也许是这些资格证发挥了积极的作用，也许是上司们被她的精神感动了，她最终得以进入现在所在的房地产投资部从事研究工作。

为调到她梦想的房地产投资部，她拼搏了4年，一天她得到了渴望很久的部门的调令，她好像来到了另一片天地。她看到自己新的上司

们，他们似乎拥有这世上所有的一切。而在此之前她每当看自己原部门的领导时，总是会想“我到这个年纪时，可不能还是这个样子”。然而，和新领导相处几天之后，她发现新部门的领导们对工作永远都充满了不满的情绪。

“现在想一想，呼叫中心的上司也是很好地把握了自己人生的平衡点的，活得有滋有味，不过那时我却不这么认为，觉得他生活无趣、平淡，没有什么激情和作为。可能他不是我心目中崇拜的形象，以前的我才会那样想。所以我总是梦想着，如果有一天自己能够像现在部门的领导那样生活的话，那真是别无所求了。后来，我才发现，我们部门的人并不都羡慕领导们那样的生活，也不都认为领导们有多了不起。”

尽管如此，她仍然为了实现自己的理想竭尽所能。

“当时有一位领导现在任副总，我那时下定决心一定要比他早来晚走，对待所有的工作都不计报酬地全身心投入。”就这样她度过了一天又一天，仿佛置身战场。

她说自己并不聪明，所以必须努力工作，一分一秒也不敢懈怠。两年之后，她升任研究组长。“两年痛苦的历程啊，我要忍受从名牌大学毕业的同事们毫无理由的轻视，要使出浑身解数展示超越他们的才华。”

她的付出一点点有了收获，更重要的是，她开始得到领导的信任。她说自己最想感谢的人就是领导，即使自己有一两件事情没有做好，可领导看在自己诚实勤恳的态度上，总是会给她比别人多几次的机会。

“这种生活带给我一定的业绩与成就感，我的心中有了更多具体的目标，工作要做到多好，职位要达到多高。为实现这些目标我付出一切拼命工作，还获得了不菲的奖金。”

她感到有些酸楚，抽了抽鼻子，脸上露出羞涩的表情。她在这里生活了10年，爱情、亲情全都被忽视了，把全部的心思都放在了工作

上，就连第一次近距离欣赏自由女神像，也是父母来这里旅游，陪着父母游玩时才去的。

“于是，我就坐到了别人认为很了不起的位置上，我自己也觉得别人可能会羡慕我。”刚才还表情认真的她这会儿露出调皮的笑容，梦实的紧张感也消失了。

“别人评价我，羡慕我，可能是因为我的办公室，我的穿着，我的住处等等，对我来说这些都是身外之物。有一次，一个在呼叫中心工作的员工和我一起乘电梯，她认识我，可能我在呼叫中心小有名气吧。她说想成为我这样的人，我听了很高兴，就说她可以来我的办公室找我。她真的来过几次，后来我感觉她似乎有了些变化。于是，我就去问她的督导，也就是我以前的上司，她是怎么回事。上司的回答出乎我的意料。原来那个女员工为了像我（的外表）一样，竟然透支信用卡购买我穿着的品牌服装，到高级美容院做发型，还一天到晚离不开镜子。”

第一次邂逅 穿普拉达就是成功吗？(4)

经理似乎越想越无法理解，接着说道：

“所以，有一天，我就问她，是否知道我为工作付出了多少，她一脸尴尬，说不知道。她毫不关心我有什么梦想，又是怎样工作的，她的眼中只有我拥有、享受的这些东西，她仅仅是想拥有这些外在的东西而已。而从未考虑我付出了多少艰辛才拥有这一切。其实，在她看来，我所拥有的美好生活是有别人事先为我布置好的，而我只是像电影主角那样坐在豪华气派的办公室里假装努力工作而已。我有些生气，同时也心乱如麻。”

经理继续说：“实际上，我从来没有想过为了这些身外之物而努力工作，我是个职场女性，衣着和外貌在工作场合很重要，购买昂贵的衣服一来可以穿很久，二来不必经常添置新衣，我只是考虑到这些因素才作出这样的选择。这些并不是我真正追求的东西，否则当我的年薪达到一定标准时，我可能就选择其他的道路了，不会活得这么辛苦。难道洛克菲勒和比尔•盖茨是为了衣服、鞋子、房子或者金钱而工作的吗？如果一个人为这些而工作，也许可以做一个成功的小市民，但绝对无法成为一个真正的专家。而且，金钱不是让你追着跑的，它是自己找上门来的，这句话真是一点不错！追着钱跑，一辈子都只能盯着别人的钱包流口水！”

当梦实听到经理把这些让人羡慕的东西都当做“身外之物”时，她被深深地触动了。经理拥有这么多别人梦寐以求的东西，却不把这些当回事儿，梦实心里对她有些不理解。在梦实的眼里，这些东西好像就代表了她的一大部分价值。打心眼儿里讲，起初梦实真正羡慕的是她拥有的曼哈顿公寓，还有现在所穿的普拉达套装，而不是她在公司的成功历程。这些东西已经表明了她的成功，而她辛苦的成功故事却减弱了梦实对她的羡慕程度。

但是，随着她的故事继续，梦实似乎也开始被她吸引，被她的热情感染，逐渐发现她自身比华丽的办公室更有有魅力。其实，梦实关心的也不是花两个月工资买一件这样的衣服，或者拥有一套曼哈顿的高级公寓，而仅仅是眼前这位经理正在享受的，自己所不具备的“成功”。

经理又说了下去。“不久之前，一个朋友来纽约旅游，体验‘纽约人’的生活。他早上在中央公园散步，然后在咖啡厅里舒舒服服地享用早餐；中午在第五大道购物，在soho解决午餐，然后买点东西；晚上看音乐剧，在爵士吧吃晚饭。这真是太有讽刺意味了，我在这里已经生活10年了，却从来没有享受过一天这样的生活。”

她很自然地谈起了纽约人的生活，“纽约人？要想在纽约风风光光地生活，每个月差不多要支付相当于500万韩元的房租，而这些钱只能租到有两个房间的公寓。不但交通费昂贵，生活费也比附近的州高出30%～40%。在纽约，世界一流名品店多得数不清，鳞次栉比。时装店啊，高级餐厅啊什么的，诱惑非常多。在这里普通人很难开上车，买车的话可能养车费比买车钱还贵。就算一分钱不存，只花基本生活费，一个月至少也要保证几百万韩元的收入才行。假如想送孩子去私立学校，仅学费一年就要花数千万韩元。要挣这么多钱，纽约人怎么可能去享受闲暇时光呢？想悠闲地享受纽约生活就不能挣钱，想挣钱就不能享受闲暇。当然，工作疲惫的时候也偶尔可以享受一下。”

第一次邂逅 穿普拉达就是成功吗？(5)

“如果真想做纽约人，首先要好好想想自己在这里可以做什么，年薪要达到税后1亿韩元才行。纽约人为什么把咖啡和糕点当早餐吃？因为他们没有时间坐下来吃麦片粥，他们永远睡眠不足，不喝咖啡就提不起精神。外表看起来风光的纽约人内心却异常疲惫。如果在华尔街扬名立万，取得惊人成绩之后，也许可以像那个来旅游体验纽约人生活的朋友一样生活一辈子。但是要想做到这一步，在这个领域成为全国第一是不够的，必须做到全世界第一，这就需要废寝忘食地投入工作。”

“你可以看看弗洛姆的《占有或存在》这本书。书中说人分为两种类型：占有型的人和存在型的人。缺乏自信、内心空虚的人要不停地占有什么，看到占有了这些东西后，他们才能感觉到自己的存在。但是，这些东西绝不可能带给他们彻底的存在感，这样的人被称为‘占有型的人’。与此相反，将自己作为人生的主人，计划成就某事，以此来证明自己存在的人被称为‘存在型的人’。无疑，纽约正是无数占有型的人聚集的大都市，也有人说这里是从骨子里堕落的城市。假如城市里只存在占有型的人，它还怎么会发展到今天呢？占有型的人在存在型的人创造出的城市里感到低人一等，占有型的人想恰当地发挥自己作用，便通过消费证明自己的存在。做个存在型的人还是占有型的人，是个人喜好，也是个人的选择。但我希望梦实小姐做偏存在型的人，因为我也很喜欢购物，也并不排斥消费和拥有舒适的物质生活。”

梦实大吃一惊，发现自己对纽约人实际上存在着很大的误解。虽说任何事物都有两面性，可在巨大的消费城市纽约生活，意味着要具备成为巨大消费主体的资格。他们辛苦生活不单单是为了获得消费主体的资格，倘若抱着这种及时行乐的态度，是不可能在这座城市生存下来的。

梦实的咖啡喝完了，正想起身，经理对她说了最后一句话：“假如说我有什么和别人不同的话，那就是我每时每刻都不会忘记自己想要的是什么。”

乘电梯下楼时，总监对梦实说：“通常，人们认为漂亮的车子、宽敞的房子、昂贵的衣服是成功的象征，确实有很多成功女性身穿貂皮大衣，手提昂贵的皮包，乘坐奢华的德国车。所以，那些努力奔向成功的人们轻率地以为，拥有这些的话，自己也就成功了。于是，她们常常会购买超出自己经济能力的物品。但是成功不是仅仅拥有这些物质就能达到的，那只是自己一时的错觉，是内心自卑、不自信的表现。如果真想获得成功，首先要思考自己应该做什么、怎样做才能实现成功的梦想。至于怎样表现成功则是成功以后的问题。那些已经获得成功，或者自认为成功地生活着的人并不太在乎自己穿什么、用什么，因为在他们自己看来，自己就是最有价值的名牌。”

听完总监的话，梦实突然想起了刚才放到包里的那本书《遇见未来的自己》。梦实翻开了书的第一页。上面写着：

“不久之前，一个朋友来纽约旅游，体验‘纽约人’的生活。他早上在中央公园散步，然后在咖啡厅里舒舒服服地享用早餐；中午在第五大道购物，在ｓｏｈｏ解决午餐，然后买点东西；晚上看音乐剧，在爵士吧吃晚饭。这真是太有讽刺意味了，我在这里已经生活10年了，却从来没有享受过一天这样的生活。”

第二次邂逅 有梦想，不放弃(1)

从银行大楼出来，总监打了一辆出租车。和梦实上车后，她告诉司机去soho那边，说在那里约了人。

“¾¬理想要的是什么呢？”梦实想起了经理所说的最后一句话，问总监。

“不好说，她想要什么呢？可以肯定一点，她现在过的生活是她很久以前在呼叫中心每天接数十个电话时就强烈希望拥有的。对于未来，她在大脑中也有非常清晰的描绘，每天她都在心中播放一部自导自演的未来电影。我们把这部未来电影称为蓝图。”

梦实回想起自己以前在电视购物公司呼叫中心工作时的经历：若干名员工头戴话务耳机，密密麻麻地坐在一起，从早到晚接听顾客的电话，每天无数次地重复，过着疲惫不堪的生活。在这么嘈杂的环境中，经理怎么可能憧憬着现在这样美丽的生活呢？总监接着说道：

“蓝图中显现的不是自己现在的模样，而是自己将来想变成的形象。换句话说，蓝图就是每次想起时都会心潮澎湃的东西，即使它和现在的自己有天壤之别。我可以断言，获得成功的人，恐怕没有一个人会说自己心中没有蓝图，每天仅仅努力工作就获得了成功的。”

总监问梦实：“梦实小姐有吗？”

“您说蓝图吧？那个要展望遥远的未来才能规划¡¬¡¬”

“并不是要展望遥不可及的未来才能制订自己的宏伟计划，我们怎么可能预测10年后的情况呢？在这个蓝图中，无论10年、30年，抑或是1年后的未来，都有梦实小姐真正想成为的人和真正想过的生活，而且每当你想起这幅蓝图，心就会怦怦跳，浑身充满力量。”

“以前自己刚毕业参加工作的时候好像有过这种对未来的憧憬，现在我不知道有没有了。”

她们在一家素净典雅的咖啡馆里坐下，这里的芝士蛋糕号称世界一流。接着，一位衣着考究的女士走了进来，据说，她最近成为了美国一家咨询公司在韩国分公司的老板，梦实对这家世界知名的咨询公司并不陌生。总监告诉梦实，她目前正在美国出差。

“您好！”这位女士笑容灿烂地打了招呼，递给梦实一张名片，名片上写着“CEO，装置艺术家”的头衔。

“装置艺术家？”

这位老板回答说：“对，CEO只是暂时的头衔，装置艺术家却是我一生的职业。”梦实很意外，一般老板们都忙得不可开交，她却说自己还在从事装置艺术的工作。

“昨天会谈结束，我跑去现代艺术博物馆（MuseumofModernArt，MOMA）看一个法国朋友的作品展，路上太堵了，没有看成就回来了。纽约的交通怎么这么糟糕啊？看来今天得坐地铁去才行。”

说到这里，快40岁的女老板像孩子似的撒起了娇，总监也开着玩笑讽刺她：“你来这里是因为工作，结果你却全想着怎么去玩了，花着公司的差旅费，心里没感觉到不安啊？”

老板理直气壮地说：“我不是努力工作来报答公司嘛，我昨天整理文件一直到凌晨三点呢。”

她们二人看起来好像十分熟悉。

“啊！她和我是大学同学，上学时不知道她都在忙什么，她不怎么在学校露面。几年前，我们偶然在纽约相遇了。”总监向梦实介绍着老板。

老板说：“我上大学时，没有参加美术小组，系里的活动也不常去，可能同学们不知道我为什么要上学，¾¬常贫嘴嘲笑我呢。”

“确实是这样，我们都不知道你是怎么想的。”

第二次邂逅 有梦想，不放弃(2)

老板红着脸拼命解释，希望总监能回想起以前的事情。“才不是呢！你记得吗，大学三年级的时候，我们曾经在课堂上演讲过个人未来的计划，那时我就全都讲了，我不是说过自己的梦想吗？我喜欢美术，比起程式化的美术，我更喜欢生活体验性质的东西。所以，我希望自己能经常去这类艺术气息浓厚的地方旅行，不过，我觉得自己没有足够的能力成为一名成功的美术家。贫困的艺术家缺乏自信，而我想在主流社会获得成功，还想在30岁的时候成为公司的领导，并且和亲爱的丈夫、孩子们住在二层小楼里……”

总监脸上流露出不好意思的表情。

“对，好像是这样吧？不过我不记得了。”

“就是这样。为什么大家觉得我的想法太荒唐呢？那时，钟赫一听我讲完，马上说：‘你太不现实了，这些都能实现吗？要实现的东西也太多了吧？’她毫不留情地打击我，眼中写满了‘荒唐’二字，抛出了一连串的问题责问我。我那个时候难过死了。”

“是吗？”

“嗯。对了，钟赫现在做什么呢？”

“钟赫？谁知道呢，只听说到现在还没结婚，最近开始准备考试呢。”

“哎呀，曾经那么现实的人怎么过得这么不现实呢？”老板的话听起来好像对那个名叫钟赫的人颇有微词。

总监对老板说：“不管怎样，你的梦想最后全都实现了。”

“是啊，我也很吃惊，说过的话似乎是在预测自己的命运。我想多去外国旅游，不是走马观花的那种，而是能多待几天，到美术馆彻底感受艺术的气息。不过，当时我没有钱也没有理由这样旅游，再加上我想快些成功，所以我就去了法国的学校读MBA。”

“到法国？那您也懂法语了？”梦实插话问道。

“不会，我当时自学的法语水平仅限于能够粗略地读懂法文，尽管我的法语水平不高，可我还是想去法国。不是说‘有志者事竟成’吗？法国也有用英语授课的MBA课程，正在发愁的时候我发现了一个学校，它在韩国也颇有知名度，这所学校教授的MBA课程就像是为我量身打造的一样。既然看到了希望，就没有理由不去。我那时的¾¬济状况不宽裕，手头紧，我就一边打工一边准备考试，并递交了入学申请。我一直打工到开学前的一个月，但挣的钱扣除了租金仍不够学费和生活费，我只好借了一笔巨款去留学。‘这样下去，最后找不到工作可怎么办啊？’我一下子陷入了不安之中。那段生活非常艰难，可考试结束后，利用短暂的假期去参观法国的美术馆，用自己略显蹩脚的外语（一半法语一半英语）和艺术家们交谈，让我感到非常幸福。今天办作品展的朋友也是那时认识的。一个‘水果铺子’家的女儿到了努力到了这个程度，也算是‘成就辉煌’了吧？”

她咯咯地笑了起来。

就这样，她完成了MBA课程，和其他MBA毕业生一样进入大企业工作，后来被现在的公司聘请了过来。

“我没有在大公司里当主人的想法，只是不想被工作绑得死死的，生活在压力之中，所以选择了适合我的道路。”外企给了她更多的海外出差机会，还有舒适的休假和高额的报酬。

“但是，我在大企业工作久了，刚到外企有些别扭。在大企业中做到副总级的话，连手套都会给你提供，而外企很难做到这一点。而且，我们这一行竞争非常激烈，人才辈出，年轻人很快就会迎头赶上，我们的位置就要让给他们了。”

“您结婚了吗？”梦实很好奇她曾经梦想的私人生活。

“当然了，就像曾经的梦想，和亲爱的老公、孩子们住在温馨的二层小楼里。”

她和自己大学时代认识的男朋友结婚之后，一起出国留学，老公本想去美国，经不住她的请求，同意双双飞去法国。

“我非常非常感谢我的老公对我生活上的照料和工作上的鼓励，才让我有勇气在我们留学时生了孩子。”

因为生育抚养孩子，她的学业延长了一段时间，先拿到学位的丈夫就在当地工作了。

第二次邂逅 有梦想，不放弃(3)

“那时没有办法才这样的，结果却给我老公带来了更好的结果，他的从业经历得到认可，跳到另一家单位工作，薪酬待遇更好了。假如我是在上班过程中生孩子，可能会更辛苦。”

看起来，她对自己的规划相当满意。“女人想在社会中打拼，就一定要具备核心的竞争力。女人工作再怎么努力，生儿育女时自然无法把全部精力投入到工作上。我一边上班一边抚养孩子时，真的是很辛苦，有应付不完的事情，家里刚安顿好，工作上又出现问题，一件接着一件的，让人应接不暇。”

梦实小心翼翼地问道：“所以，很多女性就放弃了工作吗？”

“对，女人在没有准备的情况下，一旦生了孩子，接下来的工作就让人疲于应付，就会很被动地生活。于是，她们自然地选择了放弃，把这些当做命运的安排默默接受。因此，对于自己的生活必须要有周全的计划，作好准备。”

“作什么样的准备呢？”

“结婚前要培养自己的竞争力，这里指的是学历、业绩、能力等，在公司里一定要具备即使自己因生孩子暂时离开也不能被人取而代之的竞争力。但是，要知道做到这一点并不容易。所以，就像我所说的，放弃意味着被人牵着鼻子走，意味着你将很被动，想获得珍贵的东西就一定要付出相应的代价。”

“真的是很难。”梦实轻叹一声，说道。

“如果说因为这件事情很难，就放弃的话，人生会顺利吗？”老板调皮地笑起来，接着说，“一旦放弃就不会再有任何收获了。相反，心中充满期望，先制订好计划再努力去奋斗，所有事情都有可能实现，虽然过程很艰难，花费的时间也比预想的更长。然而，被人牵着鼻子走的人生同样艰难。再向前走一步吧，就一步，趁自己年轻可以拼力

工作的时候竭尽全力，努力夯实自己在公司里的基础，稳固自己的地位。”

梦实想起了自己说不报名参加活动时金课长的面孔。“这也不容易，谁说凡事只要努力就有希望？”

“不错，有的事情即使你拼尽全力。可能也看不到希望，然而，如果心中没有对未来憧憬的美好蓝图，只知道守住眼前的饭碗，那就无异于缚住自己的手脚，让自己一事无成。就算你认为自己在现在的公司里没有什么前途可言，心中也没有宏伟的蓝图，你也能从工作中找到适合你自己的发展规划。”

“怎么探索呢？”梦实睁大了眼睛。

“倘若梦实小姐在现在的公司里不是做一个普通员工，而是当老板的话会怎么样呢？”

“老板？我能做老板吗？”

“当然可以了。假设梦实小姐想做老板，从现在起就要关心公司的销售额是多少，净利润是多少，公司的制度、规章有哪些方面需要修正。还要极为密切地关注每一场营销活动，每一个新产品，对其他同事或者上司也要更加关心才行。如果梦实小姐真的这样尽心努力，上司自然会看在眼里，公司上下也自然会看到。老板并不这样做事，这样做事的人却能成为老板。”

第二次邂逅 有梦想，不放弃(4)

梦实回想起自己前不久还认为参加活动很可笑的情景，还想起了李代理，只要是公司的事情，他都会尽心尽力，每次有活动他全都积极参与。“难道李代理心中也有这种野心吗？”

“即使我能做我们公司的老板那也非常好啊。”梦实说道。

“好，那就梦想一下自己当老板的生活，可能梦实小姐的生活从明天起就大不一样了。我在国外旅行时也会想到公司，考察发达国家采用什么方式进行经营管理。这样，我就更加具体地认识到在目前公司工作的局限性，希望可以到一个能够自由发挥自己聪明才智的公司工作。虽然我可以换工作，但我更想在一个公司中学到更多的东西，所以我认为在公司内部被任命到一个重要的岗位上去，是对自己更大的挑战。于是我就积极寻找能够让自己晋升的最好方法。”

梦实听着老板的讲述，心间好像有一股清泉水流过。老板接着说：

“我曾经在韩国的一家小公司上过班，那时我总是牢骚满腹，却拿不出改变生活的勇气。我渐渐对自己失望至极，后来实在忍无可忍了，因为这样下去我根本无法实现自己的梦想。结婚嫁人，依靠出色的老公来享受锦衣玉食的生活令我不安，而且从现实角度看，这也是不可能的。于是，我决定出国留学，自己的人生要由自己来开拓！我的心中也有过痛苦的挣扎阶段，最后我下定了决心，充满了力量，斗志昂扬，仿佛脱胎换骨，自己已经拥有了自己希望的所有一切！此后，我想要的东西开始一件一件地实现。工夫不负有心人啊。”

尽管她过得比以前辛苦得多，可是在接近目标的过程中她每天都感觉异常充实。

“您没有想过在大企业中当老板吗？”梦实问道。

“没有，因为我不想放弃包括轻松的生活在内的所有一切，而把全部心思都放在工作上。大企业老板的位子固然风光，但同时也错过了

生活中的美好与幸福。我不愿我的人生只为一项名头很大的虚名所占据，而宁可选择几个自己力所能及又不会让自己太劳累的小事情。所以，我来到现在这家公司，我理想的状态是保持平衡的生活。这里的工作的确比以前的单位少，可这不代表我就不努力工作了。我对自己的生活非常满意，当然了，事无巨细地操心必然会让自己身心枯竭。”

第二次邂逅 有梦想，不放弃(5)

老板拥有了理想的工作与幸福的家庭，还有让自己乐在其中的兴趣爱好，她说诀窍就是有欲望、不放弃。总监说："放弃一样就意味着会接着放弃更多，那为了得到某件东西就不需要放弃其他了吗？"

"需要放弃。"老板回答说，"一边工作一边抚养孩子的时候，我放弃了自己挚爱的美术；在孩子上学之前，我放弃了与朋友们的友情，差点患上忧郁症；下决心留学时，我放弃了稳定的生活；交纳巨额学费时我一想到贷款就头疼；为了家庭离开大企业的时候，我放弃了日后飞黄腾达的可能性。"

总监说："是的，真正重要的是，明确什么是自己想要的东西和什么是应该放弃的。有时，为了拥有对自己真正重要的东西，甚至应该放弃基本需求之外的所有，只有这样才能拥有你真正想要的。"想拥有一切，就要放弃人生细小的乐趣。

"这也有副作用。"老板顽皮地笑着说。

总监问道："什么副作用？"

"怀有梦想与欲望，去努力赢得自己想要的东西，会发现梦想实现得比预计的快，这可谓不是副作用的副作用，我现在不是还不到40岁嘛，所以打算挑战其他的梦想。"

"是吗？你现在打算做什么呢？"

"我计划用三年时间把我们公司做到业内前三甲，然后在SOHO或者蒙马特区，再或者在南山建一个像样的工作室。我正在学习文化政策，尝试做这方面的工作。以前认识了不少这个行业的人，现在也就有合作的机会了。当然，我和你也要保持密切联系哦，让我们实现双赢的结果。"

"好，没问题。"总监笑着回答她。

两个女人之间淡然但温和的友情散发着炫目的光彩。

老板开玩笑问她：“我这么工作20年，能当上文化部部长吗？你看有没有可能?”

总监则一本正经地回答：“不是没有可能，你真的可以做到！听起来像是在奉承你似的，可人生就是这样，相信自己就能成功。”

第二次邂逅 有梦想，不放弃(6)

“一点儿都不错，那种一定会实现的信念会变成动力推动我朝自己的目标前进。哎呀，我得赶紧走了，朋友还让我上午去参加展会呢。”

老板愉快地告别，起身离座。都说女老板的自控能力非常强，对其他人的要求也极其严格，可她看起来却好像并非如此，拥有一切的女老板可比我们想象中的快乐多了。

“我那个朋友还是个了不起的足球母亲（soccermom），不过她完全有资格享受这一切。”

“她拥有这么多东西真的很了不起！”

“人们总是问怎么做才能像她那样成功，得到回答之后又会问‘怎么能实现这么多的人生目标呢？’同样生活了40年，有的人成了老板，有的人成了流浪汉，我想这不仅仅是因为两者的起点不同。水果铺子家的女儿成了外企的老板，现在正学习文化政策，梦想成为文化部部长。与之相反，有很多人虽然生下来是部长家的公子，可到头来却连自己都养不活。每个人起点不是他现在所处的位置，而是他梦想自己能达到的位置。心怀大梦想的人可能会实现梦想，没有梦想的人可能会一事无成。人生的悲剧并非实现不了梦想，而是没有梦想。一个有梦想的女人可以拥有一切，事业成功，形象美丽，和心爱的男人结婚，和孩子一起玩耍嬉闹¡¬¡¬梦想过简单生活的一瞬间，我们的人生也变得简单。但是，要记住一点，我们认为简单的人生实现起来绝对不简单，因为一个人如果没有能力就无法获得他所梦想的东西。既然如此，心怀大梦想不好吗？梦想可以让我们充满干劲。实现梦想的过程绝对不轻松，我们要作好心理准备，当然，收获也会很丰硕。”

梦实沉思了好一会儿，然后开口问道：“有很多人虽然心怀梦想却一事无成，我们需要什么让自己能够实现梦想的基本素质吗？再说，爱情和婚姻这种东西好像不是盼就能盼来的啊。”

“真的是这样吗？”

总监叫了一辆出租车。

梦实翻开了书。

第三次邂逅 王子不会爱上灰姑娘(1)

总监让出租车司机去第五大道。

“我也想像刚才遇到的那些女人一样充满激情地做自己感兴趣的事，活得精彩一些，可我不知道自己能做什么。”

“现在能做什么并不重要，重要的是，要先想想自己想做什么。”总监回答。

“那也要做自己擅长的事情才能成功吧？”

“这么说有一定的道理，不过，就算是做自己擅长的事情，也有可能对成功毫无帮助，梦实小姐现在也明白，盲目地努力并不一定能成功，寻找自己擅长的东西实在是太虚无了，在如今的社会只靠天生的才能很难生存下去。”

“这样啊，那该怎么做呢？”

总监又问梦实：“梦实小姐以后想做什么呢？”

听到这个问题，梦实露出了难过的表情。她沉思了一会儿，换了个话题，“那么，老师，怎样才能在爱情和婚姻中也获得成功呢？”

总监很坚决地回答了梦实怯怯地提出的问题，“梦实小姐像想结婚的人一样作好准备就行了。”那种语气和表情好像很不喜欢梦实这种灰姑娘的自卑心理。

两人在第五大道下了车。这里，世界顶级的名品店比比皆是，手提购物袋大步流星的人们看起来也很不同寻常。但是，大部分人都是游客。游客们在这里购买数百万韩元一件的手袋、皮鞋、衣服，一边观察着纽约人，一边和他们一样购物。纽约被称为“成人的城市”，梦实也觉得纽约是一座只属于有条件、有资格享受的人们的城市，即使咬咬牙，自己瘪瘪的钱包也很难买上一点东西。

在这其中，一个和周围很不协调的大型商店映入了她们的眼帘——迪士尼商店。镀金米老鼠和其他卡通形象将商店大门装饰得美轮美奂，可能是为了配合宣传迪士尼最新制作的《辛蒂蕾拉》，橱窗中

陈列着辛蒂蕾拉和王子，还有南瓜马车等精巧的水晶造型，阳光下光彩夺目的辛蒂蕾拉显得非常漂亮可爱。“我也想像灰姑娘一样，遇到自己的白马王子两人相亲相爱，这种想法虽然过时，极其幼稚，可是哪个女人没有过这种想法呢？”

梦实出神地注视着大型水晶辛蒂蕾拉，总监对她说：“如果她展现给王子的是个贫贱的灰姑娘形象，王子还会爱她吗？如果她遗落的不是水晶鞋，而是一只破旧不堪的草鞋，王子还会寻找她吗？”

一时之间，梦实没听明白总监的话，“您说的是什么意思？老师。”

人们提到辛蒂蕾拉总会想起灰姑娘，认为是受继母欺负，辛苦做家务的辛蒂蕾拉赢得了王子的爱情。

“好好想一想吧。王子爱的人不是身穿旧衣服，拿着扫帚干活的灰姑娘辛蒂蕾拉，虽然她们是同一个人，但出现在王子面前的辛蒂蕾拉身着华丽的裙装，乘坐黄金马车，宛如某个国家的公主，才让王子念念不忘的。王子绝不会爱上贫贱的灰姑娘。”

总监这么一说，梦实觉得颇有几分道理。辛蒂蕾拉所处的环境很糟糕，她希望得到王子的垂青，成为王妃。考虑到当时的情况，这可谓一个女性最大的心愿了。辛蒂蕾拉也想抓住这次机会，她不是单纯地想跳舞才去参加王子的派对的，而是有欲望，想去感受、去拥有奢华的生活。不管过程如何，结果她回来的时候丢失了一只水晶鞋，没准儿她留了个心眼儿，故意丢了鞋子呢。

“问题是故事中的辛蒂蕾拉心地善良，精灵们才出来帮助她脱胎换骨，可在我们的现实生活中不会发生这种童话般的故事。因此人们也总是被童话中的这种魔法所感动。假如辛蒂蕾拉为了那天成功地见到王子，缜密地制订计划并付诸实践，比如平时多读书提高修养，在艰苦的环境中也坚持进行面部和手部护理，用打工挣的钱买一件华丽的连衣裙，利用网络租一辆最高级的马车……人们还会觉得有意思吗？注入魔法是为了渲染童话世界的氛围，满足人们美好的心愿，现实生

活中根本不可能发生辛蒂蕾拉的故事。不过，就像我所说的那样，一定要有精心的准备，这就是魔法。魔术师表演一个魔术之前，要经过不间断的研究和无数次的练习，才能站到舞台上。这和爱情不是同一个道理吗？”

第三次邂逅 王子不会爱上灰姑娘(2)

梦实听完总监的话，说道：“如果认真做自己的工作，心地善良的话，不是迟早都会找到被善良女人吸引的男人吗？”

总监说：“其实，王子的地位是上天赋予的，并非他自己努力得来的，所以没必要挑三拣四，苛求对方。然而，当今社会中的成功男士有几个是凭借与生俱来的身份获得了成功，并且将成功维持下去的呢？如果把自己辛辛苦苦打拼得来的东西拱手让给女人去享受，那他们不会认为女人无耻吗？人的心理难道不是这样吗？父母对孩子还有所希望呢。再怎么爱对方，也不会没有所图。如果什么时候捅破这层窗户纸，有所企图的心就会表露无遗。再说，即使真的没有所图，接受者也会有强迫观念，一定要去偿还对方，做不到的话就不会踏实。女人结婚要讲条件，那男人就一个条件也没有了吗？退一步说，假使男人嘴上说不要求条件，已经习惯性地要求条件的女人会以为男人心里确实是这么想的，自己会一辈子生活在自卑之中。”

总监接着说，“不错，正如梦实小姐所说，王子会出现。但是，人生非常短暂，不能让我们毫无计划地等待这种幸运的降临。想在柿子树下等柿子自己掉下来，至少要知道哪棵柿子树上结的果实多，到没到柿子掉下来的季节吧。倘若连这些都不知道，就不管不顾地随便找棵树，在树下面张大嘴巴等着，那恐怕等不到入口的柿子，反而会招来不少小虫子。”

“哈哈哈！”梦实捂着肚子大笑起来。

“这可不是笑话，这种傻等王子的女人会被更奇怪的男人纠缠上。”

“那您的意思是说想遇到条件好的男人，自己必须要具备好条件喽？”

“并不是所有的人都是冲着对方的条件才结婚的，不过一定程度上确实如此。”

两个人靠在迪士尼商店的柱子上聊了很长时间。这时，有人朝她们走来。走过来的是一个身材纤瘦，相当漂亮的女士，她自称李博士。梦实觉得她完全不像博士，她虽然没有穿着昂贵的时装，佩戴时尚的首饰，全身上下却散发着优雅的气息，非常有品位。她们简单地自我介绍之后，一同走进萨克斯第五大道百货商店（SaksFifthAvenue），来到了蓝天廊。从走进百货商店的那一刻起，梦实看到周围的人们衣着华丽，就有点自惭形秽了。

“早知这样，我就穿得好点儿再来了。”梦实心里懊悔着。后悔也没有用。她们在一个能看到洛克菲勒中心广场的地方坐了下来。

“很久没有来这里了，以前来这里是人生中唯一的乐趣。”博士小声地自言自语。她说自己上个月刚刚拿到博士学位，有一个十岁的儿子和一个八岁的女儿。

总监一坐下就向梦实介绍博士：“她是我以前的朋友，不过失去联系有10年时间了，沾梦实小姐的光，我们又见面了。”

“我也想知道这段时间你是怎么过的，可惜联系不上……见到你，我也非常高兴。”总监一脸喜悦地问候博士，博士脸上也洋溢着见到旧时好友的喜悦。接着，总监向梦实介绍自己知道的关于博士的故事。

博士从大学时代就做着美国梦，打工挣钱到美国旅行，研修期间认识了现在的丈夫。博士的丈夫是韩国血统，当时在人才辈出的哥伦比亚大学读医学专业，他个子很高，品行端正，性格略显羞涩，总之是一表人才。大部分的“１.５代移民”都是洗衣店人家的孩子，但他却来自成功的韩国人家庭，他的哥哥姐姐都是医生。他的家庭是美国梦成功实现的典范，没有什么过人之处的博士经人介绍认识了他。博士说现在的老公在当时就是她心目中的白马王子。

“他就是我曾经梦想过的白马王子，人品、条件、家庭都是我期望的。我觉得能认识这样的人本身就是一个奇迹，只要和他结婚我就可以实现梦想，在纽约生活了，当时对我来说真是别无他求了。所以，我对自己说绝对不能放手，我付出了全部的感情，终于和他走进了婚

姻的殿堂。我的美国梦实现的那一瞬间，我感觉自己拥有了一切，我跃跃欲试地在新天地开启崭新的人生，但是人生哪有这么简单啊！”

第三次邂逅 王子不会爱上灰姑娘(3)

对于活泼开朗、喜欢交际的博士来说，性格原本就羞涩内向、行事严谨的丈夫是一个非常难以相处的对象。而且她认为老公所有方面都比自己优秀，于是她在家里做事总是畏首畏尾，有时甚至心里有些恐惧。

那段时间，只要看到老公的脸她就会感到压抑，不过，老公一开始住院医生课程，就忙碌起来，他们几乎没有见面的时间了。她感觉自己像被人抛弃了一样。尤其是她会让朋友和亲戚来家里玩，可回到家非常疲惫只想休息的丈夫非常不喜欢有人来打扰，没有办法，为了维护家庭安宁，她连招待亲戚的事情都不提了，仅有的几个朋友也都在白天老公不在家的时候才来家里玩。她唯一感到的快乐就是到第五大道过过眼瘾，依靠老公做住院医生的薪水只能过简朴的生活，她只能在设计商店大饱眼福，然后到盖普（GAP）或者香蕉共和国（BananaRepublic）之类便宜一些的店铺买几套衣服而已。时间一天天过去，她每天都在内心责问自己“这过的是什么生活啊”，她感觉自己的人生仿佛羽毛般虚无缥缈、无足轻重，她每天在孤独中打发着日子，偶尔，她也会冲回到家的老公发牢骚，老公立刻说自己出钱供她上学，让她去读研究生。她希望老公能温柔地安慰自己一句，可从老公那里得到的却总是冷冰冰的解决方案。

这期间，她怀孕了。怀孕之后，她期待着老公有所改变，她的希望仅此而已。然而，原本就工作很辛苦的老公却让她更郁闷了。

“你知道那时我有多依赖肚子里的孩子吗？我的无聊人生有了胎教这项新的工作来填充，我想孕育一个最棒的孩子。”孩子一出世，照顾小孩就成了博士生活的全部。

“我自己也无法相信，我被孩子深深吸引住了，仔细想想，与其说是我照顾孩子，还不如说是孩子在照顾我。”相差两岁的一双儿女就像王子和公主一样，长相像父母，个子比同龄孩子高，心地善良。她特

别喜欢把两个孩子打扮得漂漂亮亮的，然后带他们外出，但是认识她的人都异口同声地说：“孩子们像爸爸，长得真是漂亮啊！”“爸爸能挣钱，孩子们才显得这么贵气！”话说到此还可以让她接受。其实，老大的五官活脱脱就是老公的翻版。她想自己因为连续生了两个孩子，整天忙着做家务和带孩子，身材走形，很久都没有好好打扮打扮了，人们看到她憔悴的面容，自然会这么说。

她把所有的心思都放到孩子身上，可能是得益于她的精心照顾，天资聪颖的老大进入了纽约最好的一所小学。收到录取通知的那一天，她就像是拥有了世界上所有的一切。为了培养孩子，她真的是付出了所有。孩子出生前，她饱含真情地进行胎教；孩子出生后，她给孩子听莫扎特的音乐；为了让孩子变得更聪明，她几乎•¬遍了所有关于家庭教育的书籍；每顿饭，她只购买有机食品，用妈妈的爱心精心布置餐桌。

她一个人把儿子培养进了英才学校，就好像获得了某种回报。其实，孩子只凭聪明是进不了这种学校的。她各处奔波搜集信息，通宵排队只为送孩子去一个好点儿的幼儿园，带着孩子跑来跑去了解入学标准。但是，人们又开始议论纷纷。“医生的孩子真了不起啊！”

她的内心在呼喊：“我生的，我养的，我带的，我教的，孩子才能有今天！”她付出全部的心血，一手打造的家庭中却没有她的存在。而且，家人开始对女儿灌输观念：“我们银伊也遗传了爸爸的基因，所以也要像哥哥那样考上一所好学校哦！”

第三次邂逅 王子不会爱上灰姑娘(4)

直到今天，博士谈起此事仍然是满脸的忧伤。

“我担心女儿考不上那所学校就会被大家说‘你像你妈妈啊’，因此我整夜整夜睡不着觉。所以，我要多花些心思辅导长得像我的老二，那真的很辛苦。不过，听我说这些话的人都会认为我这是瞎操心，甚至会当面反驳我，说我是想炫耀才故意这么说的。他们不会知道这个过程有多辛苦。而且，不管我到哪里都没有我的存在，我就像置身篮球队员中的小矮人，人们根本看不到我，只有看到老公之后才会瞥一眼旁边渺小的我。我只不过是某人的夫人。但是，就算结了婚，老公的生活也不可能是我的生活。可能我们母亲那辈人，会以丈夫的成功作为自己的成功，但我们这一代已经完全不是这样了。”

总监心疼地注视着博士，说道：“周围也许有一些处境相同的朋友可以互相鼓励吧，比如老公朋友的妻子¡¬¡¬”

“不，没有，我没法和老公朋友们的妻子沟通，偶尔遇到她们，我不能和她们分担痛苦，而会感到更自卑。那些女人大部分和老公一样是医生，要不然就有体面的工作或者学历，还有很多人是豪门千金。遇到她们我会更难过。她们表面上和我处境差不多，其实过着与我大相径庭的生活。我辛苦营造着我们的安定小窝，可我却只能活在老公的影子里，只有做苦役的份儿。而且，老公有了地位能挣钱，我的孤独感更强烈了，从前勤俭持家的劲头儿也消失了。现在我雇人做家务，我的身体轻松了，精神上更孤独了。你知道感觉自己活得像个寄生虫一样是什么滋味吗？每当我提出这个问题，人们全都嘲笑我。”

回忆起这些，她露出了空虚的笑容，梦实似乎感受到了她内心的孤独与压抑，对她心生怜悯。

“我郁闷得活不下去了，到底哪里出了问题？我都想和老公离婚了。但我离婚以后做什么呢？老公又不是犯了什么被世人不耻的严重错误，而且，最重要的是我始终无法放弃这个家庭。一旦离婚，孩子

的抚养权一定会归父亲，而对我来说，孩子和家庭就是我的全部。于是，我下定决心过自己想要过的生活。”

她想至少要能独自抚养两个孩子才行，因此，按照老公很久以前所说的那样，她到幼儿教育学院读研究生了。

“平时只要我一抱怨什么，老公就让我去读书，可能是逆反心理作祟，我厌烦老公这么说，就算偶尔想到去读书也马上打消了念头。自己肚子里墨水不多，很尴尬，想上学，又觉得伤自尊。后来有一天，我意识到这可能就是问题的答案，如果我能拿到教育学博士学位，看到我的孩子们茁壮成长的人们没准儿就会说‘妈妈是教育学博士，孩子才这样有出息’。出于这种非常单纯，对我来说又非常迫切的动机，我开始攻读博士课程。而且，我也害怕孩子长大成人后，会用和周围人一样的眼光来看待我。说实话，我做梦都没想到自己会继续读书，上大学时把嫁个好丈夫当做人生的第一目标，没想到现在又要重新站在起跑线上了。”

今年夏天，她成功地获得了博士学位。

第三次邂逅 王子不会爱上灰姑娘(5)

“现在，我要做一名教授，让人生活幸福的不是金钱或者家庭，而是人们对你的认可，同时自己内心充满成功感和自豪感。我看到周围有些人自称是Ë¬家的孩子或者谁的夫人，目中无人，扬扬自得。其实他们本人完全没有可以夸耀的东西，反而由于家人了不起有强烈的相对自卑感，担心人们瞧不起自己就先声夺人了。如果自己生活得充实，一定会厌恶给自己贴上这种标签。我现在也很不喜欢别人称我是医生夫人。李博士，多好听啊。话说回来，我还得好好感谢我那了不起的老公，以前的矛盾和痛苦化做巨大的力量才让我走到今天，假如我遇到的是和我势均力敌的老公，那我的人生会怎么样呢?我会过着简简单单、随遇而安的生活，很难体会到如今这种充实的感觉。当然，在前者的环境中，我也有可能追求什么，实现什么。说到底，与谁结婚并不重要，关键在于自己怎样规划属于自己的人生。”

外表看起来完美无瑕、拥有一切的博士内心竟然隐藏着这么多痛苦与辛酸，梦实真是大吃一惊。实现了当初梦想的女人在婚姻生活中如此孤独，这让梦实很受冲击。

“婚姻与爱情也要作好准备，就像现在谁给我行医资格证，让我穿上白大褂，我却不能立刻去为患者看病一个道理。如今，女人们也不愿意像从前那样顺从地生活在男人的影子中了，而且，女性的自我实现途径也不像过去那样被完全切断，结婚后所有女人并不一定都得过同一种生活。我的朋友中既有成为出色专家，或者成功创业的人，也有平凡普通的家庭主妇，还有人患上了主妇忧郁症。这种忧郁症的病因是不停地拿成功人士的生活与自己的生活作比较所致，而比较则是源于对自己生活的不满。”

“梦实小姐，你要铭记，结婚绝不是人生的终点。要嫁一个好人，这真的很重要，与找一份好工作同样重要。不过，千万不要以为结婚可以解决一切的。婚姻与家庭只是我们人生中最重要的一个部分，一

根柱子不可能撑起一栋房屋。结婚的时候，我觉得自己成了‘辛蒂蕾拉’，然而，我真正成为‘辛蒂蕾拉’却是从我拿到博士学位的那一刻开始，当我站在讲台上听学生们叫我教授的时候，我才好像是身穿美丽连衣裙，与王子十分般配的‘辛蒂蕾拉’。”

博士站起来告别，和总监紧紧拥抱，两人相约一定要再联系，然后博士告辞了。总监说，“我误会她了。”

“您说什么？”

“以前，我不太喜欢博士，所以和她断了联系。上英语培训班的时候见过面，感觉她好像只是在利用我。我嫉妒她有美丽的容貌、遇到好男人、嫁到好人家。有时听周围朋友说她生了两个孩子，老大上了英才学校，她自己则去读博士学位，我就感慨她嫁得好，人生一帆风顺啊，遗憾自己没她那么幸运。可是，世界上没有彻彻底底的幸运，即使幸运降临，也只有准备好的人才能抓住幸运。听完朋友的故事，我发现她所谓的幸运并不是天上掉馅饼。10多年来迁就有权有势的冷酷丈夫很不容易，忍受这种不是轻视的轻视要更辛苦啊。”总监对博士的拥抱饱含着歉意。

“Ô¬来如此，我也能理解老师的心情了。”总监和梦实相视一笑。

总监以过来人的口吻对梦实说：“任何女人都想成为‘辛蒂蕾拉’，但自己必须为此事先作好准备，至少要在自己的命运女神有能力承受的时候再据为己有。想和帅哥组建幸福的家庭就要做一个条件相当的女人；想找一个出色的男人挡风遮雨生活下去，当他的太太就要多迁就他。在婚姻生活中，面对自己，面对对方，做一个堂堂正正的人十分重要。这不是说非得要像博士那样有一份体面的工作，为对方提供一个温馨和睦的家庭，做好贤内助就可以了。有人曾¾¬说过，自己一边努力学习勤奋工作，一边提升自我，遇到的人也会逐渐提升一个档次。假如以后要见什么人，也许可以通过自我提升邂逅好男人呢。”

梦实把书翻了一页。

第四次邂逅 舞台下的主角(1)

“已经到午饭时间了，我带你去一个品尝美味的地方。百老汇的各种演出举世闻名，很多美食也非常有特色。”

二人坐上了出租车。穿过几个街区后，梦实来到了自己经常从电视上看到的纽约时代广场。付完车钱，两个人在时代广场下了车，梦实仿佛置身世界上最大的广告牌制造工厂。这里的道路没有想象中的宽，街上无数巨大的广告牌缤纷闪烁着，仿佛在昭示自己的存在。

各种企业的广告牌鳞次栉比，楼宇之间几乎看不到天空，无论看哪里，都是一片广告牌林立。看到这里还有播报股市行情的屏幕，梦实说：“这是今天的股市行情吗？我得好好记下来，回到过去以后买这些股票，就像乘坐时空机器去买彩票一样。”

“哈哈哈，对，好好记下来，一定要买这些股票哦！不过，别忘了，买了这些股票要等待10年呢，可不能因为中途跌价，或者因为其他股票涨得更快就卖掉啊。”

“您说要等待10年？”

“是的，不过，你知道吗，这不是魔法，不是只有乘坐时空机器才能知道的。”

“可以通过别的方法了解到吗？”

“不是，我不是这个意思，任何公司，只要没有倒闭，一般持有10年的股票都会上涨几十倍。过去的几十年里，股票价格大多涨了几十倍，纽约的房地产也翻着跟头往上涨。如果公司没有倒闭，随着时间推移，股票价格上涨是自然而然的事情，可是人们往往由于不安或者为了获得蝇头小利而不停地买进卖出，结果就是赔本。”

“是啊，我认识的一个证券公司职员就是这样血本无归的。”

“对，工作也是这个样子。假如自己意志坚定，努力地在一个领域中工作10年，即使中间经历了失败、挫折、痛苦，10年后也一定会有所成就。相反，倘若一直犹豫选择的道路是否正确，工作一会儿认真

一会儿马虎，或者不停地换工作，再或者不进行任何投资，每天得过且过地被动生活，那10年后恐怕只会为自己不堪回首的职业经历留下悔恨的眼泪。只要是自己真正喜欢的事情，一边工作一边能感受到幸福的话，就一定要忍耐，抵御所有的诱惑，默默地在自己选择的道路上坚持走下去。”

第四次邂逅 舞台下的主角(2)

“公司有可能倒闭呢！”梦实说。

“是有这种可能性，工作也是一样。工作10年之后，可能没有获得什么成就，所从事的工作也可能随着时代变迁没多少用处了。因此，关注这种变化，预先采取应对措施非常重要。选择股票既可以选择专家们评价良好的声名显赫的公司进行投资，也可以是自己高度关注，经过认真分析之后选择的公司。如果说所选的公司是经过自己透彻分析千挑万选的，十年后还是倒闭了，那就是天意了。其实，世界上的事情没有百分之百固定不变的。即使最终公司倒闭，股票停牌，人们对它关注10年，也是有所收获的吧？”

喧嚣的百老汇有数不清的餐厅广告。硬石咖啡和好莱坞星球酒店之类的美式餐厅数不胜数。转过街角，一些悬挂着漂亮广告牌的餐厅出现在眼前。总监向梦实介绍其中一家广告牌看起来有点陈旧的餐厅。“这里的午餐非常有名，尤其是甜点，好吃极了。”

在百老汇工作的各色人等经常光顾这家餐厅，人数多过游客。总监和一位拿菜谱过来的女侍者愉快地打着招呼，女侍者也亲热地欢迎她，总监向她介绍了梦实。她非常漂亮，虽然不是韩国人，但韩语纯正，可以流畅地进行交流。

“很高兴见到你，我是营销师。”

这时，营销师的手机响了起来，她赶紧接听电话。

“相当漂亮吧？她以前是演员，曾¾¬和我一起工作过，一个非常不错的演员哦，不过半路改行了。”总监小声对梦实说。

“哦？为什么呢？”梦实愣了一下，问道。

“请稍等一下噢。”营销师用手捂着话筒说。“可能电话时间比较长，那我就随便点些特价午餐吧。”

她离开了座位，梦实觉得她真的很忙。梦实和总监坐在桌旁开始点餐，沉默不知道持续了多久，然后梦实仿佛下定决心似的，一本正

¾¬地对总监说：

“老师，其实，就像您刚才说的，我也曾经因为不喜欢做一个‘贫困的艺术家’而选择过放弃。现在回头看看，那段时间是这一辈子最幸福的时光。我之所以选择放弃，主要原因是我认为自己在这个方面没有天分、没有资格，或者说这也许是在为自己找到开脱理由。”

总监拉过椅子坐下，倾听梦实诉说。

“我以前非常喜欢戏剧。”

梦实十分痛苦，一句，一句，艰难地讲述着自己内心深处隐藏的故事。看着她即使讲述自己喜欢的事情也痛苦不堪，丝毫提不起兴致，总监很心疼。

“很久很久以前，我都记不清具体时间了，我非常喜欢戏剧，虽然自己不是性格外向或者愿意成为众人瞩目的焦点的孩子，可在小学的课堂上演戏时我总是主角，是我自己想演的，而且我的演技得到了老师的认可。等到上高中的时候考虑自己的前途，我对父母说想去读戏剧电影专业，结果父母坚决反对，说：‘我们把你养到这么大，你就想去当个小演员，想饿死啊？’他们的话也有一定道理，所以我无法反驳。上高中时，我每次去大学路看戏，在街上可以用便宜得离谱的价格买到折扣票，这一直令我深感遗憾，而且观众寥寥无几，却有一大群演员在表演。我想做演员的确过着拮据的生活。所以，我做了让步，读了国语专业，不过，我完全想错了。”

第四次邂逅 舞台下的主角(3)

“后来我才知道，除了演戏，是可以学习剧本等相关知识的，但这些知识不是放在戏剧电影专业里讲授的，而要了解很多自己并不感兴趣的领域才行。这么一来，自己还不如去念比较好就业的英语专业或者¾¬管专业了。大学四年，我就在后悔中度过了，唯一的乐趣就是参加校内戏剧部的活动，不过，就连这个也在大二之后停止了。”

“我虽然喜欢戏剧，但讨厌戏剧部的生活，那里的人真的就和戏剧演员一样，总是喝烧酒就方便面当饭吃。当然，其中不乏在大学路上获得成功的演员，但他们也没有因为出名就像明星那样挣到大把大把的钱。在戏剧舞台上表演真挚的人厌恶在电视剧中不痛不痒地矫揉造作，那样会让他们质疑自己表演的热情与才能。可能我就有这种心理，和戏剧部的人相处不好，所以从大三那年开始就借口准备找工作不再去戏剧部了。我打算留学，上过一阵英语辅导班，但是不知道应该学什么。我觉得是戏剧改变了我的人生，也有些埋怨父母。但是，最关键的是，我自己已经灰心了。”

“我的生活永远都是这样在外围打转，喜欢戏剧又不能全身心投入，虚度了说长不长说短不短的一段时间。现在¾¬常回顾过去，思考自己是否真的有天赋，但我仍常常觉得戏剧可能是我人生中最重要的东西，然而，再想回头的话似乎已经太晚了，所以总是想想罢了。”

“所以，你对于换工作或者在单位里努力工作之类的都提不起兴趣。”总监说道。

“的确如此，我不喜欢现在的单位，可是没有其他选择，也没有马上就能去的新单位。到大企业工作无非是为了收入高一些，比别人风光一些，可做到这一点也不容易啊。有时，我也想结婚嫁人或者寻求

更好的发展，这又谈何容易。优秀的男人凭什么看上我这样一无是处的女人，和我结婚呢？如今，漂亮聪明、工作体面的女人太多了。”

总监指着餐厅里挂着的一张黑白照片。“你认识她吗？”舞台上聚光灯下的女人似乎是东方人，正提着一副骸骨站着。

“啊，认识，我也见过那张照片，她不是韩国著名的前卫舞蹈家吗？”

“对，她在这里比在韩国更出名，你知道她什么时候开始学跳舞的吗？”

梦实心想总监可能想说她从小学跳舞，或者和莫扎特一样天赋秉异。

“说不好，从会走路就开始学跳舞？或者从五六岁开始？”

总监摇着头说道：“27岁。”

“27岁？”梦实惊呆了。一般情况下，27岁不正是告别舞台的年纪吗？

“我虽然不太了解舞蹈，可这么大年纪怎么学跳舞呢？舞蹈不是最讲究身体柔韧性的吗？”

“是的，她曾经这样讲过，浑身的肌肉疼得仿佛撕裂了一般。她毕业于一所普通的大学，漫无目的地来到了纽约，然后开始学习舞蹈，那时她已经27岁了。”

“我现在27岁，学舞蹈可能太费劲了，平时伸懒腰一不小心都会抽筋，人也胖了很多，稍微一运动就要吃止痛片。”

稍有常识的人都知道，27岁开始学舞蹈几乎是不可能的。不过，不是所有的人都按照常识生活。很多时候，常识反而成为我们成功的敌人，失败的借口。

第四次邂逅 舞台下的主角(4)

“她就没有在意所谓的常识，后来成了世界级的舞蹈家。”

梦实明白了，总监看到自己为从事戏剧表演太晚而失望，故意讲了这个舞蹈家的故事。

“也不是非要从事戏剧表演不可，不过，出于这样那样的原因，当意识到自己没有做真正喜欢的事情的时候，人生已经渐渐步入了泥潭。”

梦实陷入了沉思。

过了一会儿，总监笑着对梦实说：“尽管如此，梦实小姐你多幸运啊，就像此刻，你不是知道自己喜欢什么嘛，大多数人连自己喜欢什么都搞不清楚呢！相反，只有少部分人相信，自己喜欢的东西能赋予自己美好的未来，并且为之努力。梦实小姐并不是完全没有希望的。”

这时，营销师回来了。

“实在对不起，有一个马上就要开始的演出，彩排的时候因为演员的安排导致营销方面出了问题，所以刚才就到处打电话，让你们等到现在。有时，受欢迎的演员不一定能起到好作用……”

点的午餐上齐了，营销师喘了口气，坐下来开始讲她的故事。原来，营销师是专业音乐剧演员出身，她十来岁的时候就登上过百老汇的舞台，被寄予厚望。Ë¬都没有想到她竟然放弃了音乐剧演员的道路，开始了新的人生。

“我也很喜欢唱歌跳舞，但是，严格来说，是我的母亲更喜欢。”

营销师的母亲是一位小学老师，母亲从小梦想当演员，不过，她严格而又有些专制的父亲不允许，她的梦想没有实现。后来，她遇到了唱歌出色的丈夫，坠入爱河并踏入婚姻的殿堂，生育了三个孩子。三个孩子中，二女儿继承父亲的歌唱基因最多。营造了幸福家庭的她渴望二女儿能代替自己实现梦想。于是，她要把二女儿培养成为音乐剧演员，从孩子5岁起就开始进行严格的训练，她带着孩子去上一对一

的个人教学课，让孩子参加各种试音活动。幸运的是，营销师既有一定的天赋，又能坚持进行严格的训练。

“回想起来，我唱歌、跳舞、演戏好像只是为了讨妈妈欢心，如果我做不好，或者觉得训练辛苦的话，妈妈会无情地逼我练习，或者冷漠地让我继续训练下去。倘若试音没通过，妈妈比我更沮丧。甚至到了早上不练声就不让我上学的地步。当我唱歌跳舞演戏都表现很好，试音通过的时候妈妈会对我说‘我爱你’，幼小的我为了听到这句话，真是不惜流血流汗。”

但是，营销师的青春期也来到了，虽然有些晚。准备高考的时候，她当然知道自己应该报考专业学习表演的学校，可就在那一刻，她问自己：“我的一生真的要这么度过吗？”

如果报考专业的表演学校，一辈子都要走这条路了。这把她吓坏了。现在可以忍受，但她没有信心做一辈子音乐剧演员。于是，她进入了一所普通的大学，正式和音乐剧告别了。

她在纽约百老汇看到了自己的渺小，还发现自己与那些不仅有着天赋与才能，还融入了热情，全身心投入，享受歌舞的演员们不同，她只是在朝着一个连自己也不知道的目标盲目练习。“而且，青春期的时候我没像别人那样长个子，我最擅长舞蹈，可即使技巧出色，也做不出高个子演员那些充满力量的动作。”

她感到了挫折，认为当不了主角，就没有必要继续表演舞台剧了。另外，她也担心不能继续讨母亲欢心。

“那天晚上我们家好像刮起了一场飓风，母亲几乎失去了理智。无论怎样，母亲付出毕生心血把我培养成音乐剧演员，而我却抛开了妈妈的意愿，按照自己的想法冲破了牢笼，所以，母亲有这种反应也不足为奇。母亲软硬兼施，可我坚决不愿意回头，最后母亲几乎不认我这个女儿了。”

真的放弃了音乐剧演员的道路之后，她却没有了其他的选择。一直顺从地生活在妈妈的羽翼下的她，现在勇敢地跳了出来，可是眼前

没有任何方向供自己选择。

“我不知道自己该做什么，一赌气离开了家，没有可以去的地方。后来我就在这家餐厅打工挣学费，读了5年大学，换了三次专业。后来改学市场营销，我对这门学问非常感兴趣，经常听心理学系和经管系的课程，学习广告和消费者心理等课程，最后以优异的成绩毕了业。而且我非常幸运，经一位对我很好的教授介绍，我在一家相当有名的广告代理公司找到了工作。因为我有音乐剧演员的从业经历，所以经常负责文化营销等与演出相关的业务。真没想到，我能在完全陌生的行业找到新的工作，而且渐渐对工作产生了兴趣。”

第四次邂逅 舞台下的主角(5)

当时的情形好像历历在目，她有些兴奋，接着说道：“在人们面前展示和说服顾客的工作就像在舞台上唱歌跳舞一样刺激。我制订的战略和想出的创意奏效时，我全身仿佛过电一般激动，我认准了这就是自己的发展道路。而且，不管怎么说，我出来毕竟是辜负了母亲的期望，所以我也强迫自己一定要成功。假如我不能在这里站稳脚跟，恐怕就会听到‘应该听妈妈的话’之类语重心长的教诲。更重要的是我怕自己当初的决定错了，所以我全力以赴地努力工作。尽管如此，我还拿不到满分。这个时候，发生了一件起决定性作用的事情。”

正当她在广告公司挥汗如雨的时候，她的母亲被诊断患上了乳腺癌，上了手术台。她接到家人的通知，离家7年后第一次见到了母亲。母亲临上手术台，她的内心充满了悔意和负罪感。

“7年没有见到母亲了，‘妈妈会好起来的，妈妈对不起。’除此之外我什么也说不出来。虽然医生说过幸好情况不是太糟糕，可一想到母亲要上手术台而且手术有一定的风险，她就心如刀绞。母亲手术期间，她流了无数悔恨和自责的眼泪，不停地向上天祈祷，只要母亲愿意，自己可以重新回到舞台上。”

她的眼中闪烁着泪光。

母亲一边的乳房被切除了，不过手术结果很理想。母亲回到病房后看到她，紧紧握住她的手对她说：“我的女儿，以后你就按照自己喜欢的方式生活吧。”

从死亡的边缘被拉回的母亲内心充满了悔意，为强迫孩子完成自己深埋心底的理想感到后悔，更为牺牲孩子的意志来实现自己理想的自私心理流下了悔恨的眼泪。50岁之后，母亲才明白，即便自己有深深的渴望，也不能通过强迫孩子来实现，因为孩子一定也有自己的想法与追求。

营销师的母亲说道：

“无论你是音乐剧演员，还是世界上其他什么人，或者什么都不是，你都是我的女儿。我爱你，以你为豪，不是因为你是能歌善舞的百老汇音乐剧演员，而是因为你是我的女儿。”

第四次邂逅 舞台下的主角(6)

营销师流了一夜的眼泪，为必须坚持刻苦训练的少年时代感到惋惜，为30年来第一次听到母亲的真情告白感到高兴。

“从这以后我就自由了。这时，我干脆转入了音乐剧营销领域。我比别人能更好地理解舞台，我又专业学习过心理学，有广告代理公司的工作经验，这些促使我成了一名音乐剧专业营销师。无论在舞台上还是舞台下，只要能做自己生活的主角就好。再说，我深知演员们的内心世界，再怎么用心唱歌跳舞，自己的命运还是取决于营销师如何操作，所以我得好好工作才行。成功推广演出固然重要，相比之下，我更愿意做一名理解演员们心理的营销师。”

她理解舞台，理解演员，在音乐剧营销领域是一名被寄予厚望的营销师。

“听您这么一说，您真是具有很强的竞争优势啊，您是一名综合素质全面的营销师。”梦实说。

“我的母亲更伟大。”

梦实注视着营销师。

“母亲出院后正在学习艺术管理的硕士课程。母亲说想做一名志愿者，去帮助那些有天分，但是不知道怎样发现和培养天分的孩子们。母亲至今都是心系舞台呢。”营销师的母亲最终意识到逼迫子女实现自己心愿的荒唐，余下的生命她要与自己喜欢的事情直接打交道了。

“放弃了音乐剧演员的职业，您有没有后悔过？毕竟，不是谁都能走到这一步的。”梦实问营销师，似乎有些为她感到惋惜。

“如果说我百分之百不后悔那是撒谎。时至今日，遇到好的音乐剧，我还是会心动；看到演技差些的演员，我会想，如果是我站在舞台上会怎样演。不过，我更喜欢自己现在从事的工作，假如我继续做音乐剧演员，也许会憧憬从事其他行业的人们的生活。我不想让别人掌控我自己的人生，自己打拼、自己开创的生活是最美好的。尽管这

其中有很多辛酸。我很高兴，自己可以留在虽然拼搏时间不长却曾经付出过所有的舞台旁边，而且，现在与母亲和好如初了，我可以大展拳脚。其实，比起在这里做一名出色的营销师，现在能得到母亲的认可更让我开心。”

第四次邂逅 舞台下的主角(7)

营销师接着说，“小时候，母亲常这样说：‘我要是像你这么大’，‘我要是年轻5岁’，‘我要是像你这样有父母辅导帮忙’。只要年轻5岁就能做的事情为什么现在不能做呢？母亲5年后也总是一边说着这些话一边后悔，最后，自己想做的事情什么都没做成，只有后悔的生活方式毫无用处。你说是不是，梦实小姐？”

梦实脸上火辣辣的，心扑腾扑腾地跳。梦实也常常一边说“那时要是上了戏剧电影系”、“那时要是继续演戏”、“那时要是去读经管系”、“要是好好学英语、“要是上学的时候多运动运动也能减点肥”，一边后悔不已，喜欢习惯性地埋怨别人：“爸爸怎么不让我学别的专业啊？”“为什么没有前辈告诉我这些呢？”

梦实问营销师：“您现在已经成功了，可是营销师不也有不成功的吗？这一行的竞争也很激烈。”

营销师回答说：“车到山前必有路。我只是朝着一个方向前进，至于路断了，或者道路遇到荆棘之类的障碍，到那时再想办法解决。任何道路都不可能没有困难，我想，反正人生充满了不确定性，那就要做自己喜欢的事情。万一失败了，从那里重新开始不就行了吗？”

梦实十分钦佩她的勇气。营销师比梦实拥有更多的东西，可她全都放下了。开始的时候，放弃自己不感兴趣的事物并不能帮助她，也不能保障她会因此得到什么。可是，自己做主以后，与社会直接打交道时既冒险又富有激情的精神却让人无比羡慕。

营销师离开后，总监开口说道：“自己想做的事情与擅长的事情，还有周围人认可自己的事情，这三者完全一致该多好啊！不过，现实生活中，多数时候这三者并不一致。因此，追求自己喜欢的东西更有价值。不能因为社会没有给予你更大的关注与支持就质疑自己选择的路错了，或者这条路不属于我。如果有障碍挡住你前进的道路，遭遇挫折，一定要勇敢地和这些困难作斗争，战胜它们做自己的主人。自

己的人生自己做主比什么都重要。千万不要在战斗之前就放弃了。战斗时会心生傲气，它将变成力量，别人的嘲讽也会激励你继续努力。将压力转化为动力，与困难正面交锋，一定可以获得自己想要的东西。在这一过程中，即使跌倒了，也要在跌倒的地方爬起来，睿智地找到新的解决方案，重新开始，一定有路走得通。经历过这个过程，成功的时候世界会向我点头，伸出欢迎的双手。这就是成功者的从容。”

梦实说道：“是啊，不管社会上说什么，我也要像营销师刚才所讲的那样，先把自己推出去再说。”

“这就对了。”总监满意地笑了。

梦实翻过了一页。